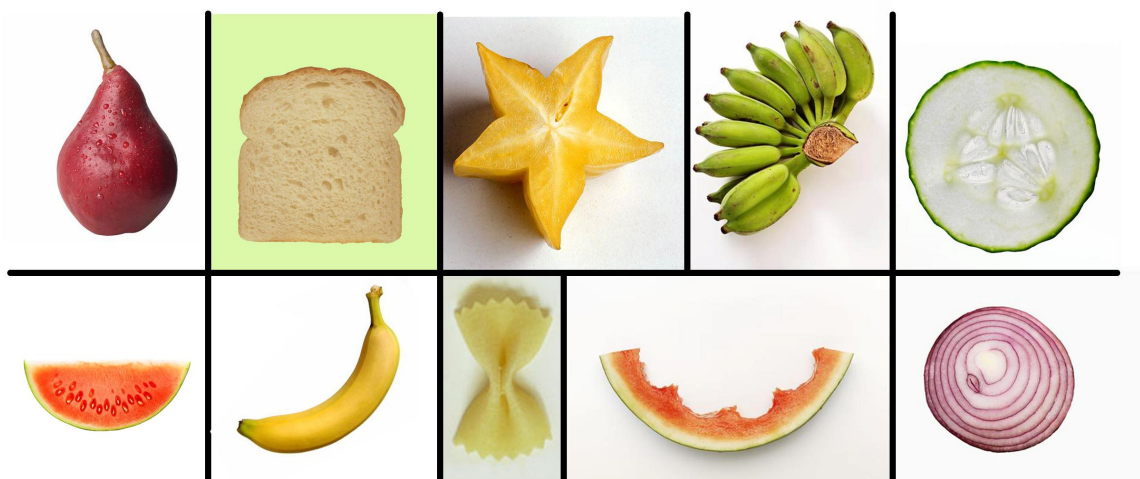


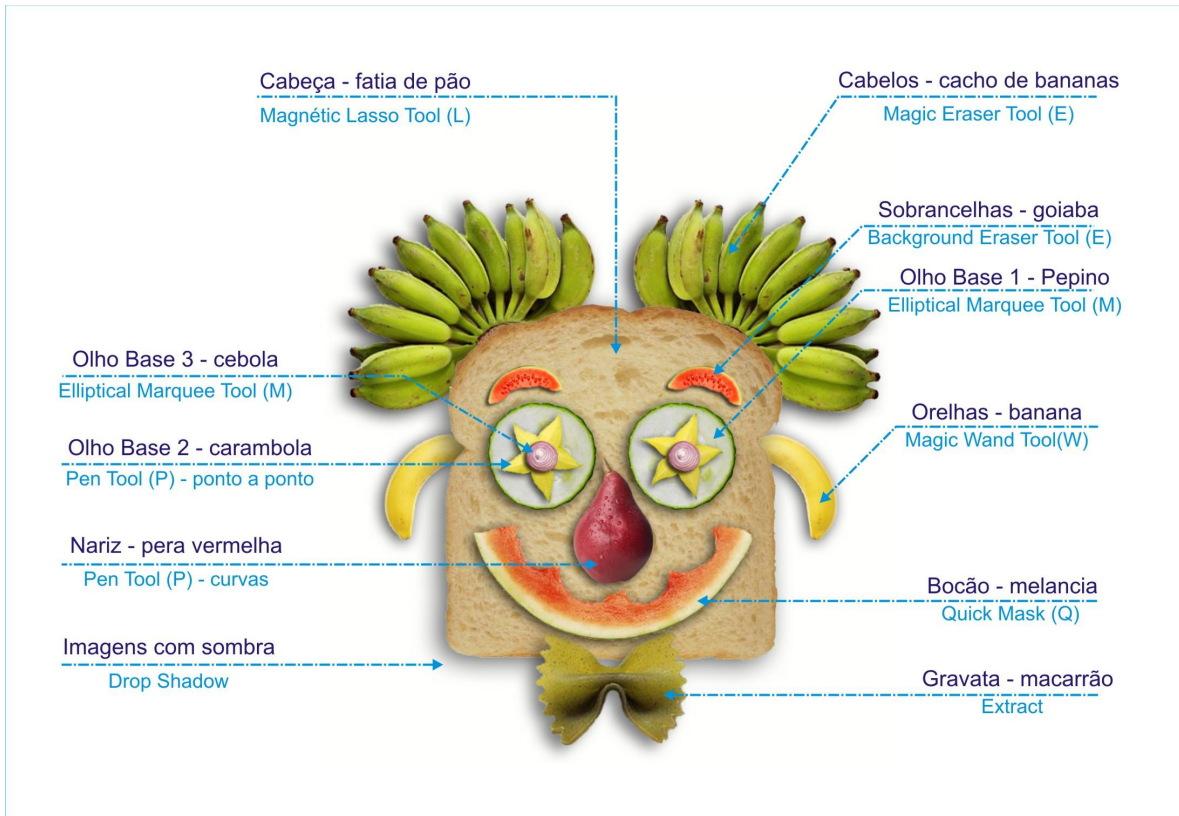
Ferramentas de Recorte



O objetivo deste tutorial é aplicar diferentes formas de recortar objetos; Escolha algumas imagens de frutas e legumes, e monte a figura do Mr. Salada:

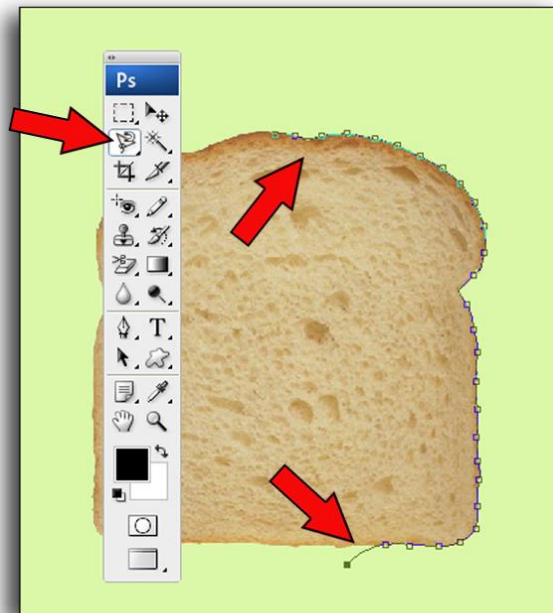


O ideal, é que antes de iniciar a arte, seja feito um (raf) esboço da imagem final com todas as frutas propostas para a criação do boneco ou de outro elemento previamente projetado. Neste exemplo faremos um boneco de frutas e cereais.



Laço Magnético (M) – Magnetic Lasso Tool:

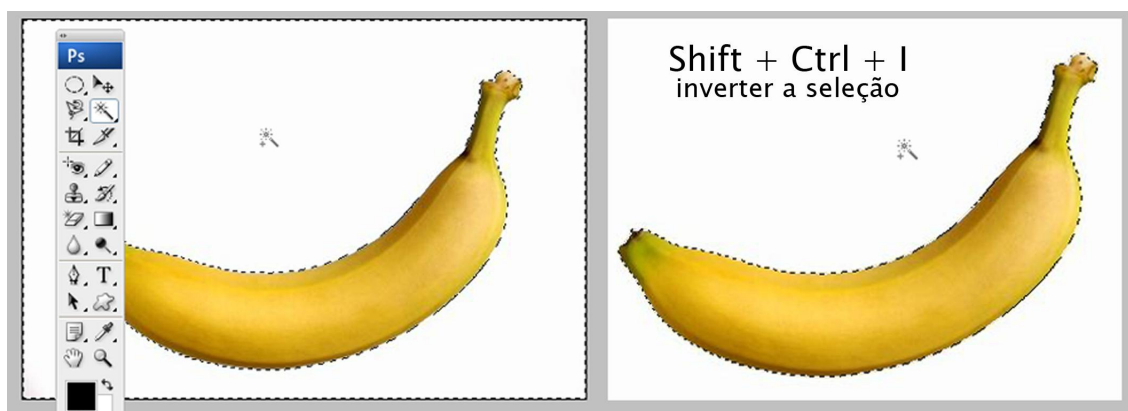
Escolha um elemento para ser a cabeça: Pode ser um pão de forma, ou uma melancia, até mesmo um tomate. No caso escolhemos o pão, pois o fundo da imagem é totalmente neutro (cor uniforme) e facilita o uso da ferramenta escolhida (laço magnético).



Selecione a imagem do pão de forma, com a ferramenta **Magnetic Lasso Tool** acionada faça uma seleção clicando próximo ao contorno do pão e assim sucessivamente até concluir a seleção. Você saberá que concluiu a seleção quando no último nó (ou nó inicial) aparecer um pequeno círculo o qual deverá ser clicado para concluir a seleção. Uma vez concluída a seleção (deverá estar pontilhada e piscando), clique, **Ctrl+J** para fazer uma cópia da imagem sem o fundo. Concluído, minimize esta imagem e abra outra.

Varinha Mágica - Magic Wand Tool (W)

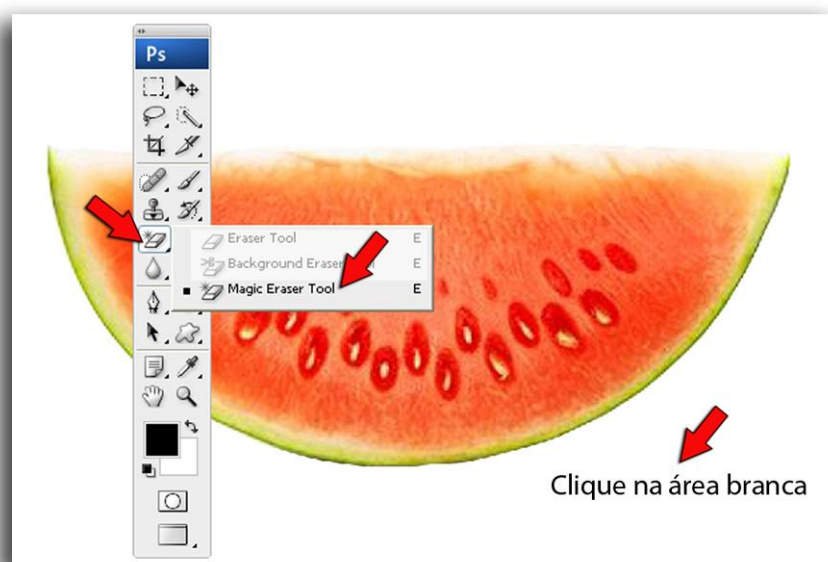
Com a ferramenta escolhida, clique na área branca da imagem, e em seguida, inverta a seleção (**Shift + Ctrl + I**) e com a seleção invertida aplique **Ctrl+J** para fazer uma cópia da imagem selecionada sem o fundo.



Concluído, minimize a imagem e abra outra.

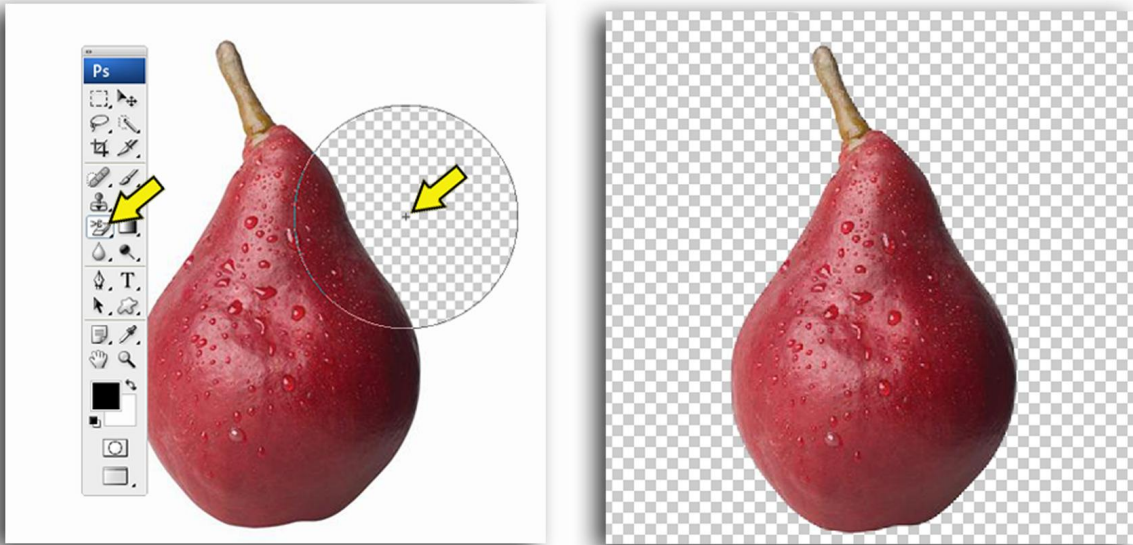
Magic Eraser Tool (E) – Borracha mágica:

Outra ferramenta simples de recorte é a borracha mágica, ideal para imagens com fundo branco. Basta selecionar a ferramenta e clicar na área branca.



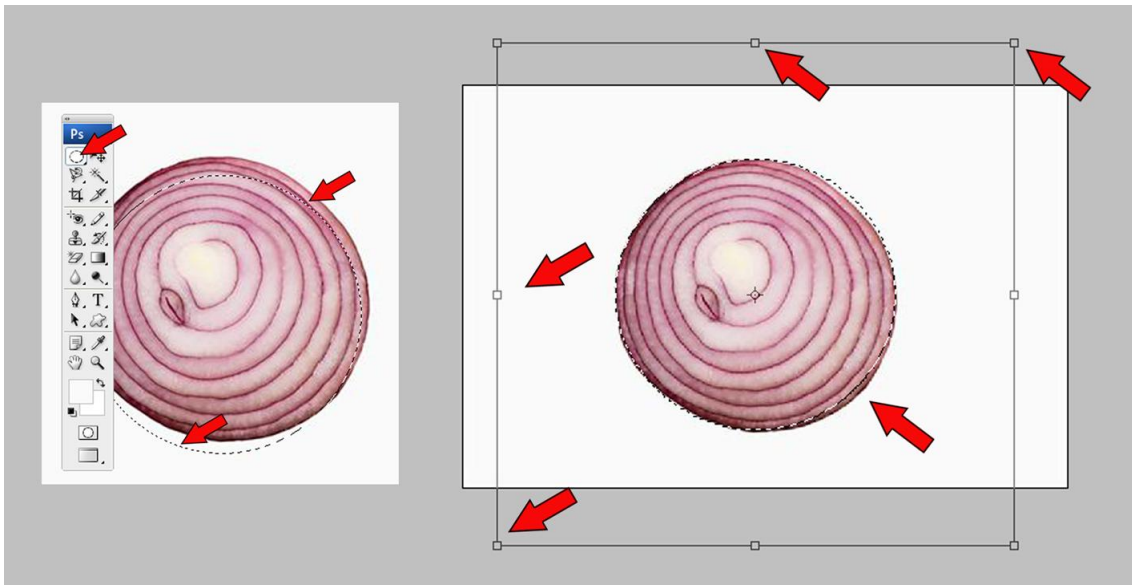
Background Eraser Tool (E) – Borracha mágica 2:

Outra variação muito útil da ferramenta borracha é a Background que possibilita recortar apenas a cor selecionada.



Eliptical Marquee Tool (M) - Elipse

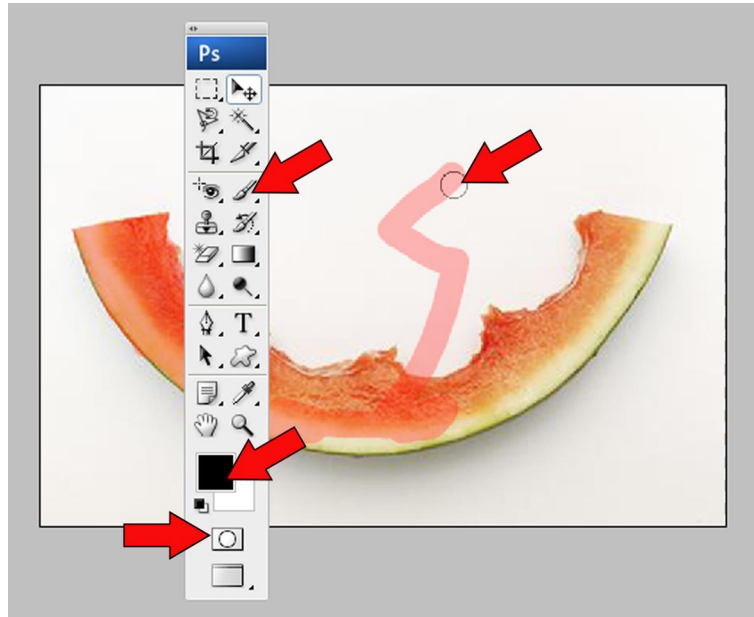
Selecione a imagem da cebola fatiada, com a ferramenta **Eliptical Marquee Tool (M)** acionada faça uma seleção aproximada da área.



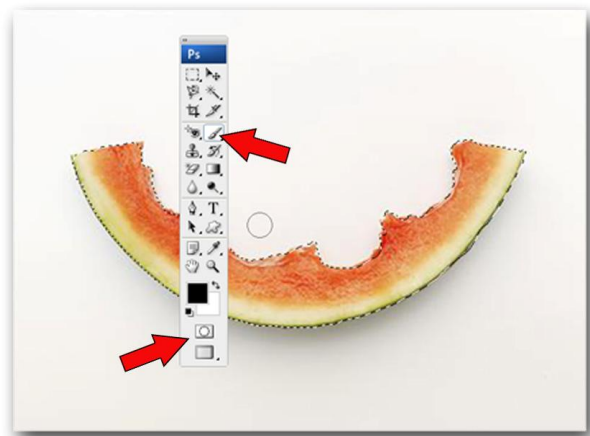
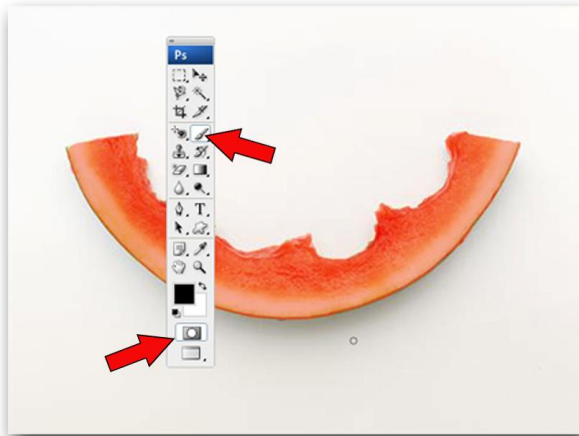
Acerte o posicionamento da seleção

Uma vez precisa à seleção, clique em **Enter** e em seguida, **Ctrl+J** para fazer uma cópia da cenoura selecionada sem o fundo. Concluído, minimize as imagens e abra outra.

Mascara Rápida – Quick Mask (Q):



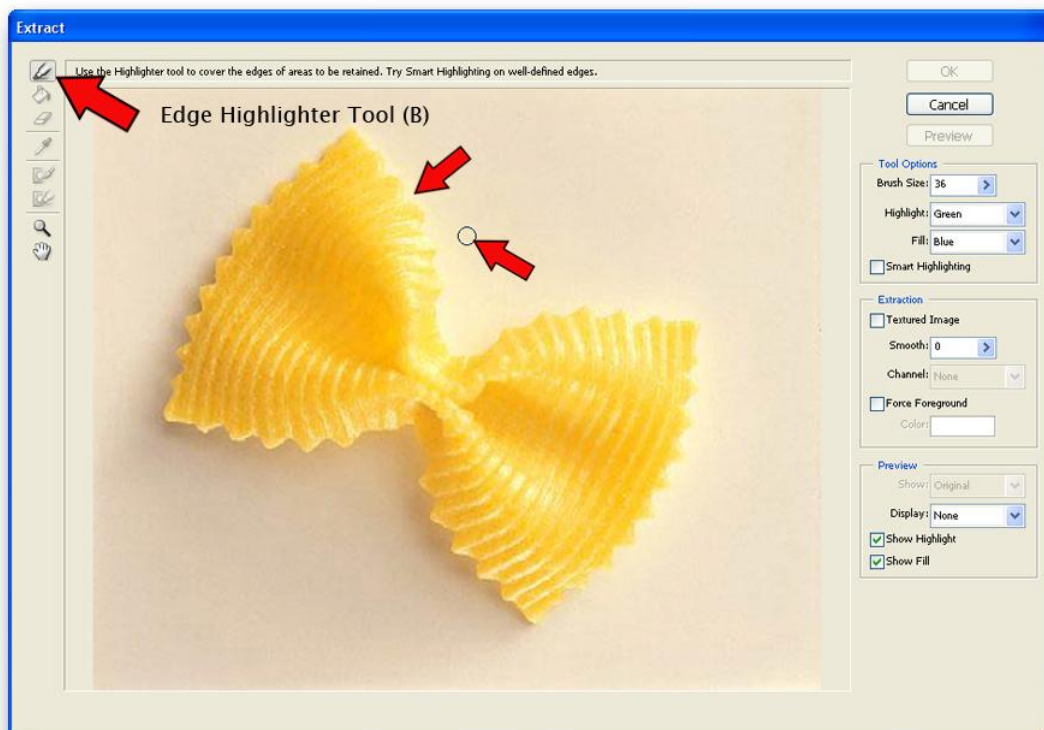
Selecione a imagem da pêra, com a ferramenta **Quick Mask** acionada clique também na ferramenta pincel (**Brush Tool – B**) e pinte toda a fruta, em seguida digite a letra “**Q**” (Mascara rápida) e a seleção estará concluída. Uma vez concluída à seleção, clique, **Ctrl+J** para fazer uma cópia da imagem sem o fundo. Concluído, minimize também esta imagem e abra outra.



Extract (Alt + Ctrl + X):

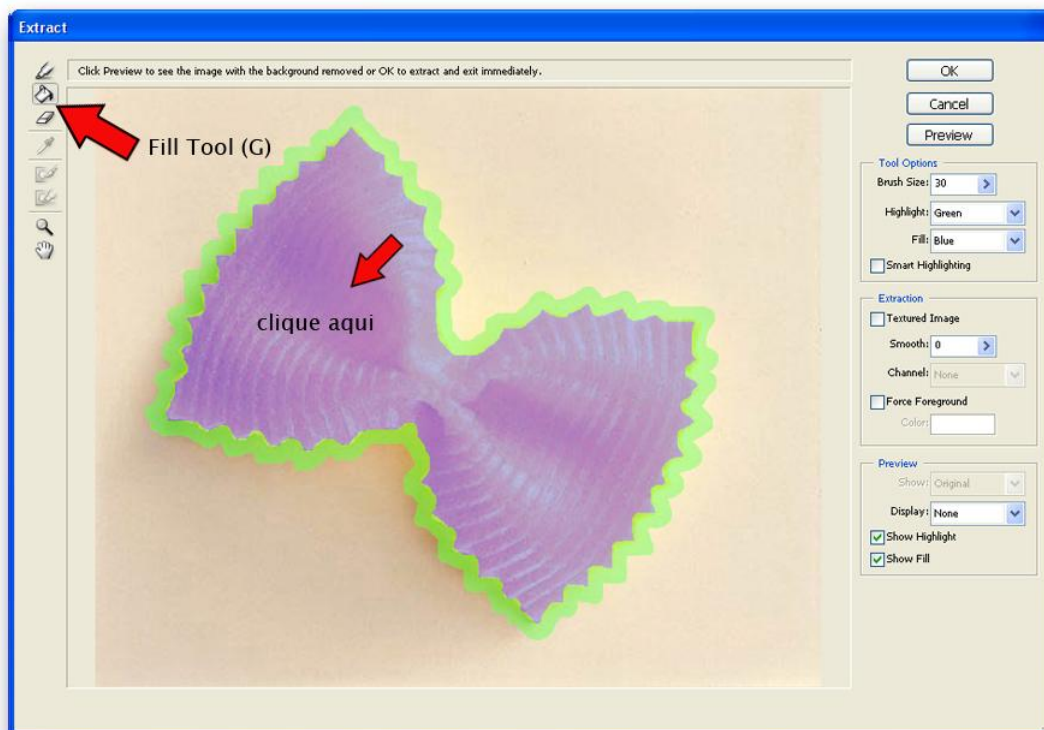


Selecione a imagem do macarrão, através da ferramenta (**Filter > Extract**) **Extract** acionada clique em **Edge Highlighter Tool (B)** e contorne a figura do macarrão;





Ao concluir, acione a ferramenta **Fill Tool (G)** e pinte a área interna selecionada;



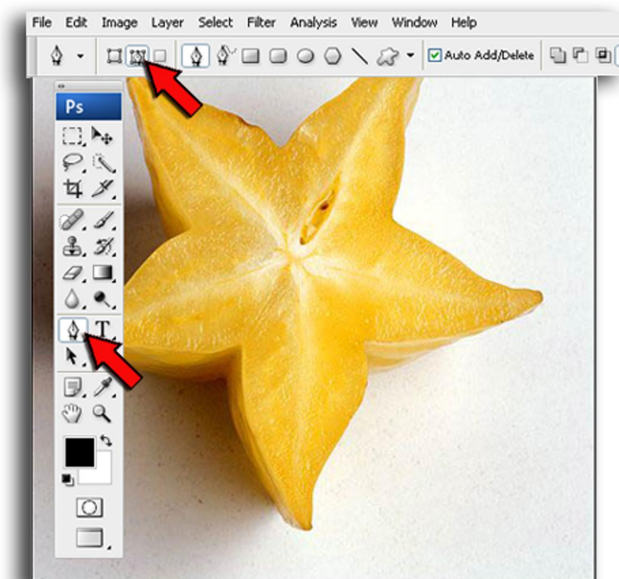
Clique no **Preview** (caso surjam algumas manchas escuras, apague com a borracha) clique OK;



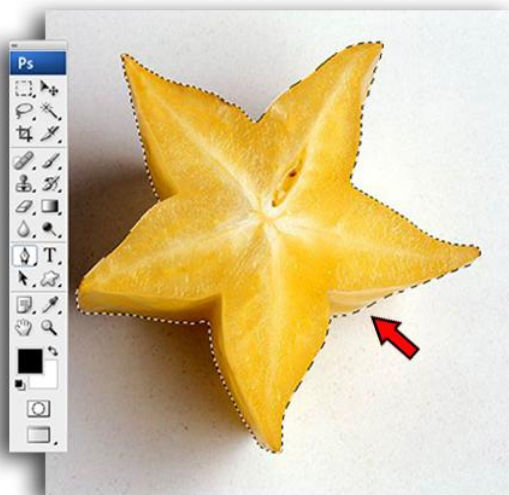
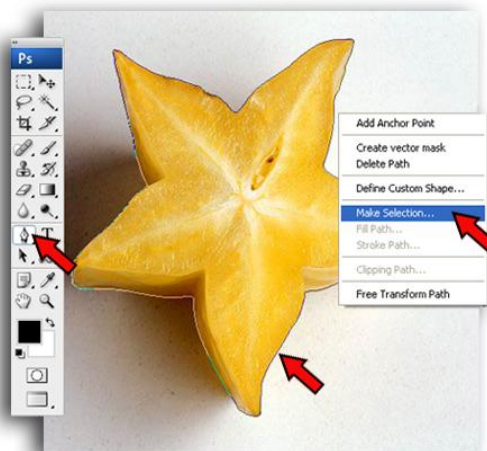
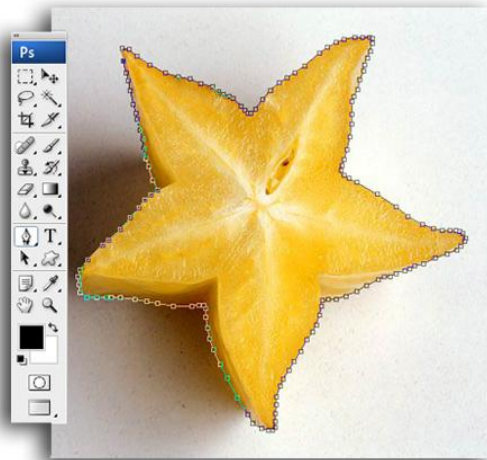
Minimize também esta imagem e abra outra.

Pen Tool (P) – Caneta:

Selecione a imagem da carambola, e com a ferramenta **Pen Tool (P)** acionada clique também na ferramenta **Paths** indicada na figura abaixo, e contorne (recorte) a figura.



Para torná-la seleção clique com o botão direito do mouse e escolha: **Make Selection** e configure o **Feather Radius** em “0 ou 1” pixels.

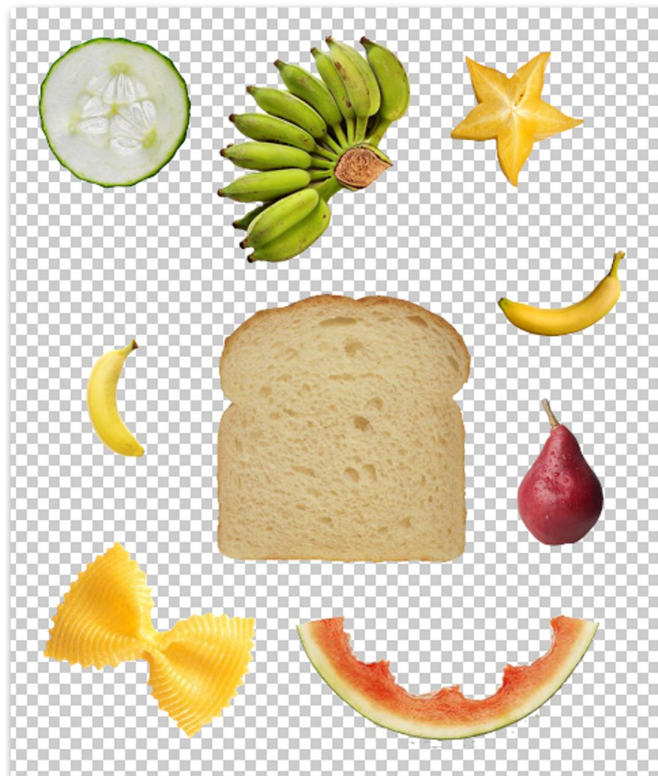


Uma vez concluída à seleção, clique, **Ctrl+J** para fazer uma cópia da imagem sem o fundo.



Para recortar as partes que faltam, escolha uma das opções acima e recorte.

Montando o Mr. Salada:





Atenção: O posicionamento das camadas altera o resultado da imagem final, ou seja, no exemplo acima, o pão de forma é a primeira camada e a cebola dos olhos a última. Para duplicar uma imagem, por exemplo, o olho, seleciona as imagens do pepino, da carambole e da cebola (clique na paleta de **layer** com a tecla **Shift** apertada) e depois de selecionadas, dê o comando **Ctrl + J**. Com o mouse mova as imagens para o local correto.